



УТВЕРЖДАЮ:
Директор техникума
Ю.П.Яковлев
« 10 » _____ 2018 г.
Рег. № 26\17



ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЕЕ ИСТОРИИ ГБПОУ ИО «БОДАЙБИНСКИЙ ГОРНЫЙ ТЕХНИКУМ»

Рекомендовано методическим советом
ГБПОУ ИО «Бодайбинский горный техникум»
Заключение методического совета,
протокол № 01 от « 01 » 10 2018 г.
председатель методсовета


М.Е. Шпак/



1. Общие положения

1.1. Общественный музей ГБПОУ ИО «Бодайбинский горный техникум» (далее техникум) организован в целях формирования мировоззрения, культуры и духовности личности обучающихся, воспитания гордости за великую историю своего народа, осознания своей ответственности перед ним, готовности к защите Отечества, формирования интереса к истории техникума, его традициям, прослеживания жизненного пути выпускников, ветеранов педагогического труда и сотрудников техникума.

1.2. Музей техникума создан по профилю истории техникума с краеведческим уклоном.

1.3. Музей в своей деятельности руководствуется директивными документами Министерства образования и науки РФ, Министерства образования Иркутской области.

1.4. Основными задачами музея являются:

- активное участие в учебно-воспитательном процессе;
- проведение поисковой и исследовательской работы студентов согласно профилю музея;

- организация и проведение экскурсий, вечеров, митингов, встреч, выставок, конкурсов, классных часов и других учебно-воспитательных мероприятий;

- изготовление и приобретение экспонатов, их оформление, размещение в экспозициях музея и хранение;

- организация и проведение тематических передвижных выставок из числа экспонатов, имеющих в фондах музея.

1.5 Музей обеспечивает накопление и сохранность музейных коллекций из числа материалов, документов и предметов, имеющих историческую, научную и художественную ценность. Все материалы музея регистрируются в инвентарной книге музейных коллекций.

1.6. Музей располагает помещением, предоставляемым администрацией техникума, которая осуществляет содержание помещения, отопление, освещение, уборку, охрану и ремонт, а также приобретение необходимого оборудования.

2. Структура музея и руководство

2.1. Руководство работой музея осуществляет Совет музея, который координирует свою деятельность со студенческим советом и методическим советом техникума. Контроль за работой музея возлагается на методиста техникума.



2.3. Совет музея на своем заседании избирает председателя Совета музея и руководителей секций.

2.4. При музее для организации и проведения практической работы сформированы секции:

- экскурсоводов;
- поиск и ветеран;
- оформительская;
- массовых мероприятий.

2.5. Совет музея проводит заседания не реже одного раза в два месяца. На заседаниях рассматриваются план работы музея, отчеты о состоянии работы, встречи с ветеранами техникума, другие вопросы деятельности музея.

3. Формы и содержание работы музея

3.1. Формы и содержание работы музея определяются задачами обучения и воспитания, направленностью музейного фонда и согласуются с планами воспитательной работы учебного заведения.

3.2. Музей проводит обзорные и тематические экскурсии для студентов, сотрудников учебного заведения, выпускников, учащихся общеобразовательных школ и родителей.

Организует выставки, встречи с интересными людьми, принимает участие в профориентационной работе.

3.3. Музей оказывает помощь преподавателям, классным руководителям, студентам, предметным (цикловым) комиссиям материалами из имеющегося фонда для подготовки и проведения классных часов, торжественных ритуалов посвящения в профессию и других мероприятий; факультативных занятий; при самостоятельной работе над рефератами, сочинениями, докладами, научно – исследовательскими работами и т.п.

3.4. Музей проводит широкую поисковую работу, собирает, учитывает, хранит и изучает предметы материальной и духовной культуры, представляющие историческую, научную и художественную ценность. Организует целенаправленную работу по техническому творчеству студентов для изготовления экспонатов и оформления музея.

3.5. Собранные подлинные документы, материалы и предметы, а также экспонаты, изготовленные силами студентов, составляют фонд музея, являющийся основой построения экспозиций. Структура и тематика экспозиций разрабатываются Советом музея. Экспозиция музея является базой для воспитательной, учебной и экскурсионной работы.

3.6. Основным содержанием работы секций музея являются:

3.6.1. Секция экскурсоводов: изучение содержания экспозиций музея, проведение экскурсий в пределах экспозиций и фондов музея, экскурсий по историко-литературным памятным местам и т.п. согласно профилю музея.



3.6.2. Секция ветеран и поиск: организация и проведение сбора материала, изучение памятных мест согласно профилю музея, участие в подготовке и проведении торжеств, научно-теоретических и практических конференций; помощь в подготовке рефератов и альбомов, оформляемых учебными группами по результатам походов и экскурсий; помощь классным руководителям в проведении классных часов, встреч с интересными людьми; участие в организации устных журналов, проведении недели (месячника) по профессии и встреч за «круглым столом», помощь преподавателям в подготовке факультативных занятий, а также организация волонтерского движения.

3.6.3. Оформительская секция: оформление стендов, витрин, экспозиций, проведение фотовыставок, подготовка к экспонированию музейных материалов, предметов, документов и др.

3.6.4. Секция массовых мероприятий: подготовка и проведение встреч с ветеранами, выпускниками, Дней воинской славы, уроков памяти, мужества, митингов, шествий, конкурсов, викторин и т.д.

4. Работа Совета музея техникума

4.1. Совет музея техникума – орган самоуправления музеем техникума.

4.2. Совет музея техникума избирается в начале учебного года сроком на один год.

4.3. В Совет музея техникума избираются наиболее активные студенты, преподаватели и ветераны техникума.

4.4. Совет музея техникума оказывает помощь в работе музея согласно плану работы:

- в проведении экскурсий;
- в поисковой и исследовательской работе;
- в культурно-массовой работе.

4.5. Организация работы Совета музея:

4.5.1. Из числа Совета музея избираются председатель, заместитель председателя и руководители секций.

4.5.2. Совет музея проводит заседания по мере необходимости, но не реже одного раза в два месяца.

4.5.3. Совет музея техникума имеет право выходить в группы с беседами, с предложениями о работе с ветеранами, а также с предложениями об организации исследовательской и поисковой работы.

4.5.4. Сведения о составе Совета отражаются в Паспорте Музея (*Приложение 1*).



**Паспорт музея истории
ГБПОУ ИО «Бодайбинский горный техникум»**

1. Наименование: Историко-краеведческий музей Бодайбинского горного техникума

2. Характеристика помещения:

Экспозиция музея размещена в помещении кабинета 101, расположенного на первом этаже главного корпуса и занимает общую площадь (фондовая площадь 81,2 м², площадь экспозиционно-выставочная - 56,9 м²).

Музей представлен одним выставочным залом. Аудитория эстетично оформлена, имеет три окна, размером 2м. 10 см.х3, зашторенные плотными гардинами с целью предохранения от вредного воздействия от солнечных лучей и легкой кисейной тканью поверх. Стены выбелены в спокойный белый цвет. В выставочном зале размещены материалы историко-краеведческого цикла. Одновременно в экспозиционно-выставочном зале может находиться не более двадцати пяти человек.

3. Цель работы музея:

- Хранение музейных предметов и музейных коллекций;
- Сохранение памяти тех, кто стоял у истоков образования БГТ, кто посвятил подготовке специалистов всю свою жизнь;
- Пропаганда знаний профессий золотодобывающей отрасли горной промышленности;
- Духовно нравственное воспитание обучающихся.

4. Наличие документации:

- 1) Паспорт музея;
- 2) Приказ об открытии музея;
- 3) Инвентарная книга;
- 4) Книга отзывов;
- 5) Положение о музее техникума;
- 6) План работы на текущий год.

5. Формы организации работы: очная, заочная, индивидуальная, групповая.

6. Характеристика подлинного фонда музея

Всего экспонатов:

- коллекция минералов: (название и месторождение);
- приборы и инструментарий для маркшейдерских и геологических работ;
- макет драги и действующие макеты для горных работ;
- макет первого здания БГТ;



- счетно-вычислительная техника 30^х годов;
- подлинники учебной и дополнительной литературы издания 1907 – 1950 гг.
- геологическая карта Н-Бодайбинского месторождения довоенного времени;
- кубки, грамоты, медали за спортивные достижения 1950 – 2000 годов;
- штормовка и каска участников стройотряда БГТ 70-х годов.

7. Основные разделы экспозиции

- 1) «Создание и становление техникума» (в документах);
- 2) Техникум в годы ВОВ и 1950^е -1960^е ;
- 3) Спортивная жизнь техникума;
- 4) Техникум в 1970 -1980 годы;
- 5) Техникум в годы перестройки (1980-1990) годы;
- 6) Развитие учебно-лабораторной базы;
- 7) Руководители и преподавательский состав
- 8) Экспозиции минералов (97 экспонатов).

8. Эстетическое оформление

Все представленные экспозиции в застекленных витринах и настенных стендах в строго художественной форме, оформлены фотографиями и краткими записями, экспонаты имеют этикетки и находятся в хорошем состоянии.

Каждая экспозиция имеет название.

Основные направления работы

1. Общественно – просветительская работа;
2. Экскурсии выпускников школы с целью профориентационной работы 7 - 8 экскурсий в 1год.
3. Уроки, посвященные отдельным периодом развития золотопромышленного района.
4. Дни памяти, посвященные юбилейным датам ВОВ.
5. Встречи с бывшими выпускниками техникума разных лет.
6. Лекции для первокурсников об истории Бодайбинского горного техникума, о преподавателях, о преподавателях, героях, героях труда, героях труда, государственных и научных деятелей (бывших выпускников).
7. Пополнение фонда музея.
8. Научно-поисковая работа, участие в общетехникумовских, районных и российских мероприятиях.

Руководство музеем осуществляется на общественных началах преподавателем общественных дисциплин Ладновой Зинаидой Федоровной, одним из основателей музея, имеющей 50-ти летний стаж в Бодайбинском горном техникуме.

9. Совет музея избирается в начале учебного года сроком на один год.