


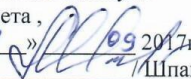
Министерство образования Иркутской области
ГБПОУ ИО «Бодайбинский горный техникум»

Утверждаю:
Заместитель директора по УР

Шпак М.Е.
« 01 » сентября 2017 г.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ОГСЭ.05 КУЛЬТУРА РЕЧИ**

По программам подготовки специалистов среднего звена:
21.02.13 Геологическая съемка, поиски и разведка месторождений полезных ископаемых
21.02.14 Маркшейдерское дело
21.02.15 Открытые горные работы
13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

Рекомендована методическим советом
ГБПОУ ИО «Бодайбинский горный техникум»
Заключение методического совета,
Протокол № 1 от « 1 » 09 2017 г.
Председатель методсовета  Шпак М.Е.



Бодайбо, 2017.

Методические рекомендации составлены в соответствии с рекомендациями по планированию и организации практических работ обучающихся образовательных учреждений среднего профессионального образования в условиях действия ФГОС СПО по программам подготовки специалистов среднего звена:

21.02.13 Геологическая съемка, поиски и разведка месторождений полезных ископаемых, квалификация – техник-технолог (Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 №494 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.13 Геологическая съемка, поиски и разведка месторождений полезных ископаемых)

21.02.14 Маркшейдерское дело, квалификация – горный техник-маркшейдер (Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 N 495 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.14 Маркшейдерское дело (Зарегистрировано в Минюсте России 19.06.2014 N 32805)

13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям) квалификация – техник (Приказ Минобрнауки России "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)" (Зарегистрировано в Минюсте России 21.12.2017г. №49356)

21.02.15 Открытые горные работы, квалификация – горный техник-технолог (Приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 N496 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 21.02.15 Открытые горные работы" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.06.2014 N 32773)

Организация-разработчик: ГБПОУ ИО «Бодайбинский горный техникум»

Разработчик: Шпак М.Е., преподаватель ГБПОУ ИО «Бодайбинский горный техникум»

Рассмотрены и утверждены на заседании предметно-цикловой комиссии.

Протокол № IV от « 31 » 08 2017г.

Председатель ПЦК Грязнов / ТР

Содержание

Пояснительная записка	
Требования к выполнению практических работ	
Практическая работа № 1	
Практическая работа № 2	
Практическая работа № 3	
Практическая работа № 4	
Практическая работа № 5	
Практическая работа № 6	
Практическая работа № 7	
Практическая работа № 8	
Практическая работа № 9-10	
Список литературы	

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению практических работ по дисциплине «Культура речи» предназначены для студентов средних профессиональных учебных заведений, реализующих ФГОС среднего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы СПО.

Данные методические рекомендации содержат полный перечень практических работ, предусмотренных программой дисциплины «Русский язык и культура речи», требования к их выполнению и оформлению.

Содержание практических работ соответствует имеющейся рабочей программе и ориентировано на закрепление и углубление имеющихся у обучающихся научных знаний, формирование и развитие у них различных умений и навыков.

Цели практической работы по русскому языку и культуре речи

В результате изучения дисциплины «Культура речи» обучающийся должен

знать:

- виды речи в межличностных отношениях;
- особенности функциональных стилей русского языка (научного, публицистического, официально-делового, разговорного), их отличия и взаимодействие;

- нормы литературного языка, относящиеся ко всем языковым уровням: фонетическому, лексическому, грамматическому;
- основные положения теории ораторского искусства;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в речи;
- основные риторические стратегии и тактики, направленные на достижение коммуникативно- значимого результата;

уметь:

- осуществлять речевое общение в письменной и устной форме в социально и профессионально значимых сферах: социально-бытовой, социокультурной, научно-практической, профессионально-деловой;
- продуцировать тексты разной жанрово-стилистической направленности, облекая основные идеи в ясную, логически стройную вербальную форму, гармонично соединять, компоновать начало, основную часть и заключение речи;
- правильно строить устное и письменное высказывание (в соответствии с требованиями норм языка, культуры речи);
- создавать текст выступления с учетом требований краткости, логичности, понятности (доступности), красочности;
- использовать этикетно - речевые формулы общения;

владеть:

- системой достаточных знаний по всем уровням языка: фонетическому (орфоэпия, орфография), грамматическому (морфология, синтаксис, словообразование, пунктуация), лексическому (выбор слова, сочетаемость слов и т. д.), стилистическому (стили языка и речи);
- умением организовывать речь в соответствии с видом и ситуацией общения, а также владение правилами речевого этикета;
- речевыми навыками работы над научным и научно-популярным текстом, опираясь на лексические нормы;
- навыками подготовки юридических документов.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- консультационная помощь.

Формы самостоятельной работы студентов определяются при разработке рабочих программ учебных дисциплин содержанием учебной дисциплины, учитывая степень подготовленности студентов.

Требования к выполнению практических работ

Практические работы проводятся в ходе осуществления учебного процесса и направлены на закрепление теоретического материала.

Практические работы оформляются в письменном виде, преподаватель проверяет отчет студента о выполненной практической работе и делает отметку в журнале учебных занятий.

Описания практических работ должны содержать:

- наименование работы;
- цель работы;
- задание;
- перечень используемого оборудования;
- перечень справочной литературы, таблицы;
- краткие теоретические сведения;

ответы на контрольные вопросы, вывод о проделанной работе, список литературы.

Перед выполнением практической работы преподаватель проверяет готовность студентов к ее выполнению по возможности с применением технических средств обучения, других современных методов контроля.

Преподаватель контролирует выполнение практической работы в соответствии с инструкцией по проведению.

Отчеты студентов по практическим работам хранятся в кабинете до конца учебного года.

Практическая работа № 1

Тема: Язык и речь. Понятие «культура речи» Коммуникативные качества речи.

Цель: усвоить правила понятия «культуры речи»; закрепить коммуникативные качества речи.

Время выполнения: 1 час

Вопросы для самоконтроля по теме: 1. Что такое язык и речь и чем они различаются? 2. Что называется культурой речи? 3. Что такое литературная норма? 4. Какие типы норм существуют в русском языке?

Задание: В жизни нам приходится выражать свои мысли в двух формах - устной и письменной. Они находятся в сложном единстве и в речевой практике занимают важное и примерно одинаковое место по своей значимости. В сфере производства, сферах управления, образования, юриспруденции, искусства, в средствах массовой информации имеют место и устная и письменная речь. В условиях реальной коммуникации наблюдается их постоянное взаимодействие и взаимопроникновение. Любой письменный текст может быть озвучен, т.е. прочитан вслух, а устный - записан при помощи технических средств.

Составьте краткий конспект в табличной форме «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения». Укажите 7 различий устной и письменной формы существования русского языка по указанным критериям, выписывая из текста основные положения (тезисы).

№	Критерии	Устная речь	Письменная речь
1	Определение		
2	История возникновения		
3	Материальная форма речи		
4	Основное свойство речи		
5	Формы передачи и восприятия речи		
6	Формы существования в стилях речи		
7	Средства выражения		

Критерии оценивания: за каждый правильный вариант ответа – 1 балл
12-14 баллов «4»- 11-12 баллов «3» - 10 баллов

Практическая работ № 2

Тема: Фонетика и графика. Орфография и орфоэпия.

Цель: усвоить правила фонетики и графики.

Время выполнения: 1 час

1. Вопросы для самоконтроля по теме: 1. Что такое фонетика и орфоэпия? 2. Каковы особенности произношения гласных и согласных звуков в русском языке? 3. Что называется чередованием звуков? 4. Что такое ударение и в чём особенности русского

ударения? 5. Что такое слог? 6. Что такое редукция и в каких случаях подвергаются редукции гласные и согласные звуки? 7. С помощью каких помет отображается правильное произношение в фонетических словарях?

2. Выполнить задание. Работа с орфоэпическим словарем на тему «Вариативность ударения» - записать в рабочей тетради 20 слов, имеющих два допускаемых варианта ударения.

3. Вопросы для самоконтроля по теме: 1. Дайте определения понятиям «графика» и «орфография». 2. В чём заключается позиционный принцип русской графики? 3. На какие принципы опираются правила орфографии? 4. В чём суть каждого принципа орфографии? 5. Назовите типы орфограмм и некоторые их виды. 2. Выполнить задание. Установите правильное написание названий праздников и исторических событий; распределите их по колонкам таблицы. День депутата, день донора, день открытых дверей, день конституции, день победы, день города, девятое января, первое мая, день танкистов, петров пост, новый год, мамаево побоище, северная война, велогонка мира.

С прописной только первое слово. Оба слова с прописной. Все слова со строчной.

3. Выполнить тест

ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ И ГЛАСНЫХ В КОРНЕ Вставьте пропущенные буквы

и выпишите «3 лишний» 1. Доблес..ный, дилетан..ский, интриган..ский
1. _____ 2. Гнус..ный, искус..ный, ярос..ный
2. _____ 3. Ед..нение, поч..рк, изв..нение
3. _____ 4. Покл..нение, оз..рение, г..рение
4. _____

ПРАВОПИСАНИЕ ОКОНЧАНИЙ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ Устно поставьте существительные в форму предложного падежа и выпишите «3 лишний» (по гласной в окончании)

5. Иней, гербарий, мышь 5. _____

6. Семя, созвездие, галерея 6. _____

ПРАВОПИСАНИЕ ОКОНЧАНИЙ И СУФФИКСОВ ГЛАГОЛОВ Вставьте пропущенные буквы, дополните третьим членом так, чтобы сохранилось единство написания. 7. Кле..т, жал..т 7. _____ 8. Дело не

удаст..ся. Он предаст..ся тоске 8. _____

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И Ц Вставьте пропущенные буквы и выпишите «3 лишний» 9. Калач..м, о чуж..м, сеч..м

9. _____ 10. Дириж..р, жениш..к, свеж..

10. _____ 11. Пораж..н, смеш..н, теч..шь

11. _____ **ПРАВОПИСАНИЕ Н И НН** Вставьте пропущенные буквы и выпишите «3 лишний» 12. Серебря..ый, серебрё..ый, посеребре..ый

12. _____ 13. Стекля..ый, масля..ый, промасле..ый

13. _____ 14. Многосторо..ий, ваго..оремонтный, переписа..ый

14. _____ **ПРАВОПИСАНИЕ Ъ И Ь** Вставьте, где необходимо, ъ и ь, выпишите слова с ъ 15. Зарыват..ся, сверх..эффективный, с..едят

15. _____ 16. Медал..он, суб..ект, шп..он

16. _____ **УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОПИСНОЙ И СТРОЧНОЙ БУКВЫ** Зачеркните ненужное, выпишите имена собственные 17. (М, м)анилов; (М, м)аниловщина; у тебя (М, м)аниловские привычки.

17. _____ 18. Император (Н, н)аполеон; брюки (Г, г)алифе, цветы (М, м)аргаритки

Практическая работ № 3

Тема: Морфемика и словообразование. Морфология как раздел русского языка.

Грамматические категории. Нормы употребления различных частей речи.

Цель: усвоить правила употребления частей речи.

Вид работы: изучение лекционного материала, выполнение упражнений.

Время выполнения: 1 час.

Оборудование: справочники, словари.

Ход работы:

1. Изучить материал.

2. Выполнить упражнения (выборочно по предложению преподавателя).

Задание 1. *Согласуйте в роде с несклоняемыми именами существительными имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени, образовав их от неопределенной формы глаголов в скобках.*

1 **Вариант:** 1) Он дал очень коротк... интервью журналисту. 2) Повесили занавески из бел... (тюль). 3) Артисты совершили последн... в этом году турне. 4) Мой братишка – больш... недотрога, а сестренка – больш... плакса. 5) По радио передали важн... коммюнике. 6) Красив... бра (создавать) дополнительное освещение. 7) Городск... АТС (увеличить) количество абонентов. 8) Обвиняемый предъявил стопроцентн... алиби. 9) Солнечн... Баку (утопать) в зелени. 10) Она не заметила, как натерла огромн... мозоль на ноге.

2 **Вариант:** 1) Избран... жюри (просмотреть) всю программу. 2) Они заключили между собой двусторонн... пари. 3) Бывш... подмастерье теперь (стать) инженером. 4) Дв... колибри привлекли внимание орнитолога. 5) В зоопарке я видел красив... (лебедь) и бойк... шимпанзе. 6) Легков... такси идет быстрее грузов... . 7) На ринге (работать) французск... рефери. 8) На испанце (быть) надет... широкопол... сомбреро. 9) Ровн... широк... шоссе (связать) поселок с городом. 10) «Тайм» (опубликовать) интересную статью.

3 **Вариант:** 1) Огромн... возище с сеном (застрять) на проселочной дороге. 2) Получили ценн... бандероль. 3) Нужно предусмотреть определен... (пен...) за просрочку платежей. 4) Окна закрывали современн... жалюзи. 5) Актер надел небольш... пенсне в золотой оправе. 6) Была объявлена песня «Розов... фламинго». 7) Огромн... ручища (опуститься) на плечо. 8) В ресторане (оказаться) изыскан... меню. 9) Кофе был... чуть тепл... . 10) Эсперанто был... создан... около ста лет назад.

4 **Вариант:** 1) Оперу «Кармен» написал... велк... Бизе. 2) Впереди показал... сь величествен... Гималаи. 3) Мода – это и удивительн... ноу-хау, и выгодно... вложение капитала. 4) Больш... зал... был... освещен... . 5) В концерте (принимать) участие (извест...) трио. 6) Сегодня РИА передал... важное сообщение. 7) Чили был... открыт... Магелланом в 1520 году. 8) Английск... МИД направил... телеграмму министру иностранных дел Македонии. 9) Нов... ставень (ставня) тихонечко закрыл... 10) Мо... импресарио настаива..., чтобы для концерта привезли нов... рояль.

5 **Вариант:** 1) У входа девушка оставила сво... маленьк... сабо. 2) Наряд красавицы составлял... ярк... бикини. 3) В Багдаде я учился в больш... медресе. 4) Неподалеку стоял... заброшен... ранчо. 5) Установлен... эмбарго был... нарушен... . 6) На нас смотрел... забавн... гризли. 7) Справедлив... рефери начал... отсчет. 8) Этим летом среди молодежи особенно популярн... был... регби. 9) На грядках рос(ла) заморск... кольраби. 10) Авторитетн... жюри (возглавить) известн... кутюрье.

Задание 2. *Установите род несклоняемых существительных, согласовав с ними определения.*

Вульгарн... аргю, французск... атташе, звучащ... банджо, вкусн... безе, хрустальн... бра, больш... гризли, глубок... декольте, истинн... денди, вагонн... депо, малинов... желе, жирн... иваси, талантлив... импресарио, старинн... канапе, уютн... кафе, тепл... кашне, австралийск... кенгуру, остроумн... конферансье, крошечн... колибри, заморск... кольраби, творческ... кредо, уважаем... кюре, длинн... лассо, сочн... манго, сед... маэстро, больш... медресе, забавн... пони, стар... рантье, заброшенн... ранчо, популярн... регби, справедлив... рефери, вкусн... салями, маленьк... цеце, умн... шимпанзе, увлекательн... шоу, установленн... эмбарго.

Задание 3. Укажите аббревиатуры, имеющие мужской род.

БАМ, БСЭ, ВАК, вуз, ТСЖ, ЖЭУ, загс, МГУ, МИД, МХАТ, МЧС, ООН, роно, УГАТУ, БГУ.

Задание 4. Какое окончание в именительном падеже множественного числа должны принимать следующие имена существительные? В каких случаях возможны варианты форм окончаний?

Архитектор, бас, боцман, буфер, бухгалтер, волос, двор, инспектор, инструктор, инженер, катер, клапан, конструктор, лектор, лоцман, мичман, ордер, отпуск, офицер, пекарь, прожектор, рапорт, свитер, сектор, суп, тенор, токарь, тополь, торт, цех, шофер, якорь, ястреб.

Задание 5. Образуйте формы родительного падежа множественного числа от следующих существительных, выбирая окончание, употребляемое в литературном языке. В случае затруднения обращайтесь к словарям.

Абрикосы, баклажаны, блюда, болгары, боты, будни, валенки, вафли, верховья, вишни, герцы, грабли, граммы, драгуны, заморозки, калмыки, колени, колечки, лохмотья, макароны, монголы, нападки, низовья, носки, облака, олады, осетины, плечи, побережья, потемки, простыни, рельсы, ремесла, саперы, сапожки, снадобья, сплетни, сумерки, таджики, туфли, турки, узбеки, устья, цапли, чулки, шаровары, эполеты, ясли.

Задание 6. Слова, заключенные в скобки, поставьте в соответствующей форме числа и падежа.

1. **Вариант:** 1) На совещание прибыли многие (инженер, директор). 2) У причала стояли небольшие (катер); на внешнем рейде – военные (крейсер). 3) На курсе учатся несколько (якуты) и (туркмены). 4) В работе совещания приняли участие многие (доктор наук, профессор). 5) Я весь вечер танцевал на (бал). 6) Мои знакомые в этом году не были в (отпуск). 7) Новые модели (сапоги, ботинки, туфли) выставлены в витрине магазина. 8) Ученые многих стран приняли участие в Международном физическом (год). 9) Для выступления перед рабочими артисты пошли в некоторые (цех). 10) Банки могут принимать (вексель, мн.ч.).

2. **Вариант:** 1) В этом же здании обучаются будущие (повар). 2) Важнейшие отделы и (сектор) института были реорганизованы. 3) Организации требуются квалифицированные (бухгалтер), ночные (сторож), (вахтер). 4) В магазине имеется большой выбор (чулки) и (носки). 5) Этим вопросом занимались многие ученые в прошлом (год). 6) Между коллективами предприятий часто заключаются (договор). 7) Если бы машинист вовремя не затормозил, поезд сошел бы с (рельсы). 8) Вдоль реки летела стая (цапли). 9) Из-за плохой организации приемки рыбы многие (судно) простаивают в (порт). 10) Щука весила 14 (килограмм).

3. **Вариант:** 1) Водить автобусы по горным дорогам могут только опытные (шофер). 2) Большой урожай (мандарины) и (яблоки) собрал колхоз «Приморский». 3) С тех пор о нашем назнакомце ни слух... ни дух... 4) Сад занимает свыше 100 (гектар). 5) Мы готовы заключить долгосрочные (договор). 6) В магазин поступило несколько партий (покрывало) и (полотенце). 7) Для (ясли) надо установить разные (прожектор). 8) В депо срочно требуются опытные (кондуктор). 9) По обе стороны строительной площадки возвышались аккуратно сложенные (штабель) кирпичей. 10) Многие мои знакомые провели свои (отпуск) в круизах по новым маршрутам.

4. **Вариант:** 1) Надо установить на прогулочном участке (прожектор, мн.ч.). 2) В обсуждении проблемы приняли участие (директор). 3) Разные (цех) специализируются на изготовлении вкусного прохладного лакомства. 4) Для выступления перед рабочими артисты пошли в (цех, мн.ч.) депо. 5) В этом же здании обучаются будущие (повар). 6) Поезд сошел с (рельсы). 7) Не хватало (дух) отказать мальчику в его просьбе. 8) В совещании приняли участие многие (автор, редактор, корректор). 9) Флаг повстанцев по-

прежнему развевался на (форт). 10) Роль Фирса в (“Вишневый сад”) играл известный актер.

5. Вариант: 1) Пастух приложил к губам свою дудочку, и медленно стали разноситься (тон) свирели. 2) На постоянную работу требуются (токарь, слесарь, мн.ч.). 3) При входе в здание у сотрудников проверяют (пропуск, мн.ч.). 4) В комнате горело пять (свечи). 5) Я купила килограмм (апельсины, баклажаны). 6) В этом магазине большой выбор (скатерти, простыни). 7) В ближайшие дни ожидается теплая погода без (заморозки). 8) В следующем году предстоит поменять (паспорт, мн.ч.). 9) Об этом происшествии вспоминали многие (год). 10) Стены нужно покрасить в яркие (цвет).

***Задание 7.** Дайте оценку употреблению вариантов надежных форм существительных. Исправьте ошибки там, где это необходимо.*

1. Многие мои знакомые провели свои отпуска в круизах по новым маршрутам. 2. На совещание прибыли многие инженеры, директора. 3. В обсуждении проблемы приняли участие директора. 4. Разные цехи специализируются на изготовлении вкусного прохладного лакомства. 5. Для выступления перед рабочими артисты пошли в цеха депо. 6. На вызова́ врач не ходит. 7. А каков результат небрежности? – Поезд сошел с рельс. 8. Мне выписали 200 кг огурцов, 150 кг помидор, 60 кг яблок. 9. Эти огрехи были особенно заметны на крае плантации. 10. На первом ряде сели передовые механизаторы и полеводы. 11. Избегая грязи, люди идут на путя. 12. Ребята занялись сбором початок. 13. По приезду пошел я на работу в банк. 14. В этом же здании обучаются повара. 15. Сад занимает свыше ста гектар.

***Задание 8.** Приведенные в скобках имена и фамилии поставьте в нужной форме.*

1. Второе место жюри присудило учащемуся (Виктор Кравчук). 2. 20 мая исполняется 60 лет начальнику планово-экономического отдела (Борис Иванович Сорока). 3. «Фараон» – исторический фильм с участием (Барбара Брыльска). 4. В центре пьесы В. Чичкова «Интервью в Буэнос-Айресе» образы (Сальвадор Альенде и Че Гевара). 5. Похождения итальянского авантюриста XVIII века (Казанова) послужили сюжетом для одного из кинофильмов. 6. Предисловие к сборнику карикатур написано главным редактором журнала (Елена Дик). 7. Открыта выставка графических работ (Сергей Павлович Майстренко). 8. В сентябре 1952 года толпы нью-йоркцев осаждали газетные киоски ради журнала «Лайф», где публиковалась нашумевшая повесть (Эрнест Хемингуэй) «Старик и море». 9. Вершиной мировой любовной лирики являются сонеты (Франческо Петрарка), посвященные его возлюбленной Лауре. 10. Фильм создан (Григорий Чухрай).

***Задание 9.** Напишите числительные словами, поставьте их в соответствующем надеже.*

1 Вариант: 1) Работу нужно сдать к (28 декабря). 2) В соответствии со всеми (90) пунктами договора достигнуто соглашение. 3) За период реформы количество колхозов и совхозов сократилось с (935) до (665). 4) Этот банк заманивал вкладчиков (200) процентами годовых. 5) Оптовой торговлей занимается свыше (36,6) (тысяча) предприятий, ведущих внешнеторговую деятельность. 6) Он отсутствовал 23 (сутки). 7) Древний календарный цикл измеряется 6 936 сутками. 8) Предложение принято 375 (голос) против 44 (голос). 9) Скоро мы будем отмечать 250-летие нашего города. 10) Троянская война проходила между 1260 – 1250 годами до н.э.

2 Вариант: 1) В его работе речь шла о 326 174 неучтенных минутах. 2) О (100) днях правления Наполеона написано немало книг. 3) Мы живем в 2003 году. 4) Он принес альбом с 1 742 марками. 5) Деревня находится в 187 километрах от города. 6) Корпорация провела опрос среди 600 руководителей. 7) На совещании приехало более 856 человек. 8) 400 депутатам были предоставлены особые полномочия. 9) Високосный год равняется 366 дням. 10) 300-летие Петербурга будет отмечаться в 2003 году.

3 Вариант: 1) Течение реки достигает 120-400 метров в минуту. 2) На праздник я пригласил к себе (3 друга). 3) Вчера между 11 и 24 часами я находилась дома, что может быть подтверждено 3 соседками. 4) 3 перв... студентки сдали экзамен на «отлично». 5) Не хватило 3 весов для взвешивания овощей. 6) В круиз лайнер отправился с 900 пассажирами. 7) За массовую приватизацию предприятий высказалось более 51% опрошенных. 8) Этот уникальный мост покоится на 585 опорах. 9) Около стола столпилось (4) женщины. 10) К 345 прибавить 157.

4 Вариант: 1) От 964 отнять 83. 2) 10 сложить с 798. 3) Предложение принято 735 (голос) против 44. 4) Деревня находится в 163 (километр) от города. 5) Это был нелегкий путь, равный 1000 (километр). 6) В этой книге около 570 страниц. 7) Здание построено в 2003 году. 8) Великая Отечественная война продолжалась в течение 1418 (день и ночь). 9) Другие большие города имеют от 150 до 200 тысяч (житель). 10) Университет имеет договоры более с чем 150 (предприятия).

5 Вариант: 1) Открыли 22 (детские сады). 2) Прошло 23 (сутки). 3) В диссертации имеется приложение с 65 (схемы). 4) В библиотеке не хватает 29 (книги). 5) В новом поселке в 583 (дома) работают печи на природном газе. 6) В Антарктиду доставили самолетом 24 (полярники). 7) Техникум выпустил 172 (молодые специалисты). 8) Из 596 вычесть 387. 9) Прибыл поезд с 287 (экскурсанты). 10) Из 1109 объектов было введено лишь 749.

***Задание 10.** Дайте оценку употреблению в речи собирательных числительных; в случае необходимости замените их количественными. Произведите замену количественных числительных на собирательные; отредактируйте предложения.*

1. Четверым балеринам предложили участвовать в конкурсе. 2. Пока бригада укомплектована полностью, но в ближайшее время трое уходят в декрет, и работать станет труднее. 3. Так мы и живем: семь в одной комнате. 4. Во время перерыва в холле продолжают спорить. Подойдем поближе к этим троим студентам, послушаем, что они говорят. 5. Эти двести метров, отделяющие оба института, учебный и исследовательский, преодолеть не так уж трудно. 6. Мы с композитором заметили, что в обоих песнях припев почти одинаковый. 7. Над этой темой работает пятеро научных сотрудников, о результатах они доложат на совещании. 8. Благодаря рационализации на новой линии сейчас занято вместо семерых только пять человек. 9. Время существования в космосе второго спутника – 93 суток.

***Задание 11.** Укажите ошибки в употреблении количественных числительных; отредактируйте предложения.*

1. В митинге участвовало более 4,5 тысячи горожан. 2. После индексации расходы ПФ выросли до 12,5 триллионов рублей в месяц, а доходы в лучшие месяцы не превысили 10,4 триллионов. 3. Метростроевцы обещают завершить строительство трассы к 25 декабря. 4. К 1 апреля тысяча девятьсот пятьдесят восьмому году Мальцев выполнил эскиз на 1/20 размера живописного полотна. 5. В первенстве по прыжкам в воду с трамплина на первое место вышла спортсменка с результатом 125,55 баллов. 6. К зачету допускаются студенты, выполнившие три и более контрольных заданий. 7. Желающим получить путевки для детей на время рождественских каникул следует внести по ста сорока пяти тысяч рублей. 8. Такая оплата труда разрешается

***Задание 12.** Поставьте глаголы в соответствующей форме.*

1. Вариант: 1) В случае раздражения носоглотки ее (полоскать) раствором соды с водой. 2) Во мраке засветилась яркая точка, вспыхнула и тут же (померкнуть). 3) Лодки не стоят неподвижно, они (колыхаться) на воде. 4) Как только получишь денежный перевод, (уведомить, повелительное наклонение) меня о его получении. 5) Собрание выбирает комиссию и (уполномочить) ее составить проект резолюции. 6) Неприятельский отряд (вторгнуться, прош. вр.) в район расположения наших войск. 7) Дует ветер, дождь (брызгать, наст. вр.) в лицо. 8) Несколько дней волк (рыскать, настоящее время) по лесу в

поисках добычи. 9) Жестокий лесной пожар (обезлесить) нашу местность. 10) За последние годы равнина (обезлесить), а река стала мелеть.

2. Вариант: 1) После контузии он все больше и больше (глохнуть, прошедшее время). 2) Дерево (развесить) густые ветки. 3) Я (обессилеть), если дальше буду работать с таким напряжением. 4) Горький с детства (проникнуться) сочувствием к своему народу. 5) Мы ваши документы (класть) в папки и сдадим в приемную комиссию. 6) Наступила весна, текут ручьи, с крыш (капать). 7) В настоящее время жюри (попытожить, прошедшее время), результаты конкурса. 8) Специалисты сказали, что я скоро (выздороветь). 9) Но ползут по кругу стрелки, время (двигаться) вперед. 10) С трудом (двигаться, настоящее время) усталые лошади.

3. Вариант: 1) Пока бак стиральной машины (сохнуть, прошедшее время) после окраски, мы беседовали с бригадиром. 2) Ученые (двигать) науку вперед. 3) Им (двигать) желание приобрести хорошее образование. 4) В уголке (дремать, наст. вр.) соседская кошка. 5) Слава богу, я от них теперь не (зависеть, настоящее время). 6) Незнакомец вдруг неожиданно (исчезнуть). 7) Ветер (трепать, наст. вр.) ее волосы. 8) Ветер как поднялся, так неожиданно и (стихнуть). 9) Врач сказал, что я скоро (выздороветь). 10) Кожа от мороза (шершаветь, настоящее время).

4. Вариант: 1) В чем вы меня за (подозривать)? 2) Ученый (оспоривать) мнение других исследователей. 3) В конце рабочего дня Никифоров обычно звонил Кате, и они (условливаться) о встрече. 4) Права участвовать в конкурсе (удостаиваться) лучшие воспитанники. 5) Результаты он начал (попытоживать) уже в поезде. 6) В Пушкине (сосредоточиваться) лучшие стороны великой нации. 7) Нарушения (обусловливаться) рядом факторов. 8) Несколько человек из семьи Дюпонов решают судьбы людей, которые их на это не (уполномочивать). 9) Мать всегда старалась (приурочивать) свой отпуск к школьным каникулам. 10) С лица (капать, наст. вр.) пот.

5. Вариант: 1) Над нами не (капать, наст. вр.). 2) Мать (метаться, наст. вр.) по комнате. 3) Кто-то (махать, наст. вр.) рукой. 4) По деревне (рыскать, наст. вр.) полицейские. 5) Оба они с любовью (читать, наст. вр.) память о ней. 6) Стая морских птиц (колыхаться, наст. вр.) на волнах. 7) Лошадь (махать, наст. вр.) хвостом. 8) Кошка жалобно (мяукать, наст. вр.). 9) Он (метаться, наст. вр.) как дикий зверь. 10) Как только получишь перевод, (уведомить, повел. накл.) меня.

Практическая работа № 4

Тема: Лексика и фразеология. Нормы употребления лексических единиц. Лексические ошибки в речи.

Цель: закрепить навыки лексики и фразеологии и правильного употребления слов в речи.

Вид работы: изучение материала, выполнение упражнений.

Время выполнения: 1 час.

Оборудование: справочники, словари.

Ход работы:

1. Изучить материал.
2. Выполнить упражнения (выборочно по предложению преподавателя).

Задание 1. Прочитайте фрагмент из романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев». Какие черты характеризуют речь Элочки-людоедки? Словарь Вильяма Шекспира, по подсчету исследователей, составляет 12 000 слов. Словарь негра из людоедского племени Мумбо-Юмбо составляет 300 слов. Элочка Щукина легко и свободно обходилась тридцатью.

Вот слова, фразы и междометия, придирчиво выбранные ею из всего великого, многословного и могучего русского языка.

1. Хамите.

2. Хо-хо! (Выражает, в зависимости от обстоятельств: иронию, удивление, восторг, ненависть, радость, презрение и удовлетворенность.)

3. Знаменито.

4. Мрачный. (По отношению ко всему. Например: «мрачный Петя пришел», «мрачная погода», «мрачный случай», «мрачный кот» и т.д.)
5. Мрак.
6. Жуть. (Жуткий, например, при встрече с доброй знакомой: «Жуткая встреча».)
7. Парниша. (По отношению ко всем знакомым мужчинам, не зависимо от возраста и общественного положения.)
8. Не учите меня жить.
9. Как ребенка. («Я бью его, как ребенка», — при игре в карты. «Я его срезала, как ребенка», — как видно, в разговоре с ответственным съемщиком.)
10. Кр-р-расота!
11. Толстый и красивый. (Употребляется как характеристика не одушевленных и одушевленных предметов.)
12. Поедем на извозчике. (Говорится мужу.)
13. Поедем в таксо. (Знакомым мужского пола.)
14. У вас вся спина белая. (Шутка.)
15. Подумаешь.
16. Уля. (Ласкательное окончание имен, например: Мишуля, Зинуля.)
17. Ого! (Ирония, удивление, восторг, ненависть, радость, презрение, удовлетворенность.)

Оставшиеся в крайне незначительном количестве слова служили передаточным звеном между Эллочкой и приказчиками универсальных магазинов. Как вы понимаете, что такое «богатство речи»? Каким требованиям должна соответствовать эта характеристика?

Задание 2. *Найдите ошибки на сочетаемость, объясните их. Предложения исправьте.*

- 1) В парке было заложено тридцать два дерева.
- 2) Закоренелые москвичи особенно сильно любят свой город.
- 3) Пора подвести результаты встречи: наша команда впереди.
- 4) На протяжении тридцати лет Афанасьев выполнял роль кладовщика и экспедитора.
- 5) Особое внимание на конгрессе было отведено проблемам молодежи.
- 6) Первая трудность произошла со стройматериалами.
- 7) Наша факультетская аудитория просторна и удобна для длинных лекций.
- 8) Новой русской власти неизбежно придется решать накопившийся толстый слой социальных проблем.
- 9) Значительный эффект оказывает на аудиторию использование народным судьей примеров, взятых из жизни.
- 10) Мальчик обладал хорошими музыкальными способностями.

Задание 3. *Найти ошибки, связанные с речевой избыточностью, классифицировать их и исправить предложения.*

- 1) Здесь можно приобрести все необходимые товары и вещи.
- 2) Невольно вспоминаются в памяти слова Н.В.Гоголя.
- 3) Он крепко держит в своих руках штурвал руля.
- 4) Российская делегация предложила ввести в проект следующие коррективы и поправки.
- 5) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
- 6) Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился.
- 7) Лес, окутанный черным мраком, наводил на нас ужас.
- 8) В этом стихотворении Бернс воссоединяет воедино тему бессмертия жизни и труда с образом народного героя.
- 9) Первое боевое крещение мы получили под Ельней.
- 10) Следственные органы расследовали преступления, связанные со злоупотреблениями в торговой сети.

Задание 4. *Исправьте ошибки, связанные со смешением паронимов. При выполнении задания пользуйтесь толковыми словарями.*

- 1) Ее объяснение было очень доходным.
- 2) Порошковая металлургия – современная эффектная технология.
- 3) Славу Н. Караченцову принесла заглавная роль в спектакле «Юнона» и «Авось», где он создал образ графа Резанова.
- 4) В новых кварталах города находятся самые высотные дома.
- 5) После ссоры между бывшими приятелями установились вражеские отношения.
- 6) Искусство влияет на рост культурности человека.
- 7) Он начал с маленького, но со временем достиг больших успехов.
- 8) У нее совершенно

нет тактики: своими вопросами она поставила меня в смешное положение. 9) Учитель принужден был еще раз объяснить новый материал. 10) Большим достоинством этого произведения является выразительный, калорийный язык.

Задание 5. Выберите из слов, данных в скобках, подходящий пароним.

1. Это наказание носит чисто (воспитательский, воспитательный) характер. 2. Работая в системе профсоюзов, он занимал (выборочный, выборный) должности. 3. Он дал нам настолько (дипломатичный, дипломатический) ответ, что мы даже не рассердились на него. 4. В нашем клубе часто бывают (драматический, драматичный) постановки. 5. Он дал мне (дружественный, дружеский) совет. 6. У (запасный, запасливый) человека всегда есть нужный инструмент. 7. Осторожно, во дворе (злостный, злой) собака. 8. Его (исполнительный, исполнительский) талант был высоко оценен критикой. 9. (Критичный, критический) анализ этого исследования был не очень (критичный, критический). 10. Мы не поняли, почему он так поступил, и не считаем его действия (логичный, логический). 11. Он привык работать без надрыва (методически, методично), четко выполняя все (методический, методичный) рекомендации. 12. К моему пребыванию в этом учреждении относятся (нестерпимо, нетерпимо), это уже стало для меня (нетерпимый, нестерпимый). 13. Мы с вами должны собраться и (оговорить, обговорить) те вопросы, которые не были (оговорены, обговорены) в соглашении. 14. Эти (потребительный, потребительский) продукты не пользуются (потребительный, потребительский) спросом. 15. Прошу (представить, предоставить) мне очередной отпуск с 3-го по 27-е число сего месяца. 16. Я собираюсь (представить, предоставить) свою работу на конкурс. 17. Думаю, что ваши планы не могут считаться (реалистический, реалистичный). 18. Все, кто поедет с нами на катере, должны надеть (спасательный, спасительный) жилеты. 19. Надо (тактически, тактично) намекнуть ему, что он не должен сам принимать столь ответственные (тактический, тактичный) решения. 20. Андрей - человек (удачный, удачливый), а сегодняшний день был для него особенно (удачный, удачливый). 21. Я посмотрел ваш (фактический, фактичный) материал и нахожу его не очень (фактический, фактичный). 22. Он проявил (хозяйственный, хозяйский) заинтересованность в решении этих (хозяйственный, хозяйский) вопросов.

Практическая работа № 5

Тема: Синтаксис и пунктуация. Синтаксис как раздел русского языка. Нормы употребления синтаксических единиц. Синтаксические особенности речи, правила построения синтаксических конструкций.

Цель: закрепить навыки правильного построения словосочетаний и предложений.

Вид работы: изучение материала, выполнение упражнений.

Время выполнения: 1 час.

Оборудование: справочники, словари.

Ход работы:

1. Изучить материал.
2. Выполнить упражнения (выборочно по предложению преподавателя).

Задание 1. Укажите ошибки, связанные с нарушением порядка слов в предложении, исправьте их.

1. Текучесть кадров порождает невнимательное отношение администрации. 2. Обсуждался вопрос о подготовке к выборам Центральной избирательной комиссии. 3. В стихотворениях употребляются обращения к неодушевленным предметам с целью повышения их выразительности и эмоциональности. 4. Иванов отказался со всеми студентами сдавать зимнюю сессию. 5. Кутузов, как показал Л.Н. Толстой, находясь на поле боя, больше всего заботился о поддержании боевого духа в солдатах. 6. Газета назвала этот указ горькой пилюлей для сторонников "шоковой терапии", которая должна быть проглочена. 7. Можно без преувеличения сказать, что в столице садоводов и огородников миллионы. 8. Бурное обсуждение вызывает вопрос о способности президента управлять страной по медицинским показателям.

Задание 2. Составьте предложения с приведенными ниже словами, требующими разных падежей дополнения (обстоятельства). Отметьте семантико-стилистические различия между синонимическими парами.

Ручаться – гарантировать. Начать – приступить. Одевать – надевать. Спрос – потребность. Беспокоиться – тревожиться. Примириться – смириться. Преимущество – превосходство. Вера – уверенность. Расфасовать – упаковать. Тормозить – препятствовать. Обосновать – основать. Сходный – идентичный. Опирается – базироваться. Поражаться – удивляться. Полон – наполнен. Предупреждать – предостерегать. Ценить – дорожить.

Задание 3. Найдите и исправьте ошибки, вызванные нарушением норм управления.

1. Среди психологов широкое распространение получила точка зрения о творческом процессе как явлении психологическом. 2. Этот человек всегда был неприятен для меня своим эгоизмом и себялюбием. 3. Делаются выводы по получению различных химических соединений. 4. В борьбе по снижению преступности мы занимаем не последнее место. 5. В этом проявилось преимущество Печорина над окружающей средой. 6. Журналисты получили ответы по всем интересующим их вопросам. 7. Он не оплатил за проезд в автобусе. 8. Этот факт показывает о том, насколько экономически опасны неплатежи. 9. В нашей стране женщины равноправны мужчинам. 10. Получить приказ за подписью директора. 11. Красоту Москвы не опишешь и не расскажешь. 12. Ему удалось заинтересовать и отвлечь ребят от дурных поступков. 13. Эти воспитатели способны воспитывать и обеспечить надлежащий уход за детьми.

Задание 4. Поставьте сказуемое в нужной форме. Объясните свой выбор.

1. 1. Большинство приехал... в четверг. 2. Только меньшинство отряда выбрал...сь из леса. 3. Ряд отечественных кинокартин, например «Мимино», «Подранки» и др., с успехом демонстрировал...сь на различных фестивалях. 4. Большинство приятелей, знавших их отношения, во всем обвинял... Лукина Александра. 5. Большинство установок был... направлен... на Грозненский нефтеперерабатывающий завод. 6. Ряд исследователей, занимающихся этой проблемой, полага...т, что Уральская складчатая система через Новоземельскую геосинклиналь продолжается далее на восток. 7. Часть отряда занял... позицию на этом берегу. 8. Большая часть выступавших не согласил...сь с докладчиком. 9. Подавляющее большинство электората в этот день отправил...сь на свои дачные участки. 10. Большинство пассажиров пользу...тся услугами агентств воздушного флота.

Задание 5. Проанализируйте грамматическую координацию главных членов предложения. В случае необходимости устраните речевые ошибки.

1. Выставка-просмотр эскизов монумента открыт ежедневно, кроме понедельника. 2. В углу, за карточным столом, сидело трое из генералов пикника: тучный, снисходительный и раздражительный (И.С. Тургенев). 3. Деревня показалась ему довольно велика: два леса были у ней справа и слева (Н.В. Гоголь). 4. Американцы с помощью радиопередатчиков попытались проследить за перемещением животных и их судьбой. За короткое время восемнадцать погибли, в пятнадцати случаях они стали жертвой охоты. 5. Калитка заскрипела, несколько щенков дружно залаяли (И.С. Тургенев). 6. По данным на 1 декабря 1996 г., в собственности граждан находятся 15 млн. 200 тыс. легковых автомобилей. 7. Большинство лиц, получивших письма, подозревая гнусность, их ко мне не пересылали (А.С. Пушкин). 8. В бараке стояло пять лошадей (Л.Н. Толстой). 9. В 1997 г. на учительских курсах у нас прошли переподготовку 51 человек. 10. Большинство проголосовали до двенадцати часов дня.

Практическая работа № 6

Тема: Стилистика как раздел русского языка. Стилистические разновидности текстов.

Цель: закрепить навыки различения стилистических разновидностей.

Вид работы: изучение материала, выполнение упражнений.

Время выполнения: 1 час.

Оборудование: справочники, словари, Кузнецова Н.В. «Русский язык и культура речи».

Ход работы:

1. Изучить материал из учебника Кузнецовой Н.В. Глава 12.3, с. 330.
2. Выполнить упражнения.

Задание 1. Узнайте стили по их характеристике.

1. Логично (последовательно и аргументированно), беспристрастно, точно (исключая приблизительность) передается информация, сообщаются знания.

2. Точно (исключая двусмысленность), официально, по общепринятому стандарту, в виде документа излагается что-либо.

3. Непринужденно, без особых забот о литературной правильности речи выражается личное отношение к чему-либо или сообщается что-либо в процессе общения людей.

4. Прямо и призывно, с целью воздействия на читателя (слушателя) выражается гражданская позиция автора в связи с чем-либо.

5. Опосредованно, через систему художественных образов в отшлифованной форме речевого произведения как вида словесного искусства повествуется о чем-либо для воздействия авторской поэтической мыслью на читателя.

Задание 2. Для каких языковых стилей приведенные языковые средства являются характерными (заполните таблицу, помня, что одно и то же средство может быть характерно для двух и даже трех стилей).

Научный стиль	Деловой стиль	Публицист. стиль	Разговорный стиль	Язык худ. литературы

Слова и сочетания слов: разговорные, профессиональные, термины, канцеляризм, общественно-политическая лексика и фразеология, отвлеченные, просторечные, слова в переносно-образных значениях, слова в основных (понятийных) значениях, книжные, диалектные, жаргонные, созданные автором, междометные, слова-сокращения, штампы, устаревшие, заимствованные, неологизмы, стилистически окрашенные, уменьшительно-ласкательные.

Предложения: восклицательные, с обращением, с однородными членами, с вводными словами, с прямой речью, вопросительные, побудительные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные, неполные, с обособленными членами предложения, реплики, цитаты, сложносочиненные, сложноподчиненные, сложные бессоюзные, сложные предложения с различными видами связи.

Задание 3. Замените выражения книжного стиля нейтральными вариантами:

1. Футболисты французской команды уверенно держали оборону. 2. Российские хоккеисты в очередной раз потерпели поражение от финнов. 3. В финальной игре корейская команда взяла верх. 4. В Чемпионате мира по футболу пальма первенства досталась команде из Германии. 5. Этот профессор читает лекции по современному изобразительному искусству. 6. Мастерство зодчих Древней Руси вызывает восхищение у туристов из разных стран. 7. Я давно не был в Музее изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. 8. Молодые супруги решили провести отдых за границей. 9. Профессору исполнилось семьдесят лет. Юбиляру вручили ценный подарок. 10. Сколько высших учебных заведений в столице Вашей республики? 11. В России среднее образование обязательно для всех граждан, поэтому все люди должны окончить среднее учебное заведение. 12. В новом районе города недостаточно детских дошкольных учреждений.

Задание 4. Замените выражения разговорного стиля нейтральными вариантами.

1. В Третьяковке собраны лучшие картины русских художников. 2. – Сколько ей лет, она выглядит так молодо? – Тридцать с хвостиком. 3. – У тебя сегодня день рождения. Сколько тебе стукнуло? 4. Мне не повезло, я провалился на вступительном экзамене в университет. 5. Этот профессор очень строгий, получить у него на экзамене пятерку очень трудно. 6. – Ты знаешь, это лучший студент на нашем курсе, у него в зачетке одни пятерки, поэтому он получает повышенную стипендию. 7. – Где ты обычно занимаешься, когда готовишься к экзаменам? – В читалке, там очень удобно; много книг и очень тихо. 8. Мои родители окончили медицинский. 9. На юридическом всегда большой конкурс. 10. Учиться в финансово-экономическом сейчас в России очень престижно.

Задание 5. К каким стилям относятся данные жанры речи? Заполните таблицу по образцу.

Книжный стиль			Разговорный стиль	Язык художественной литературы
научный	деловой	публицист.	реплика	повесть
тезисы	протокол	очерк		

Диссертация, реферат, отчет, роман, рассказ, репортаж, поэма, повестка, заявление, акт, открытое письмо, конспект, докладная, сопроводительное письмо, обвинительное заключение, диалог, басня, фраза, лозунг, листовка, закон, постановление, анкета, характеристика, ода, сказка, статья, заметка, объявление, договор, указ, речь (выступление).

Практическая работа № 7

Тема: **Речевое общение и культура.**

Цель: закрепить навыки грамотной речи.

Вид работы: выполнение упражнений, работа со словарями.

Время выполнения: 2 часа.

Оборудование: справочники, словари.

Ход работы:

1. Выполнить тесты.

Вариант 1

ТЕСТ 1. Отметьте нарушения норм ударения.

1. Завтра необходимо сдать отчёт за второй квартал.
2. Оптовый рынок находится недалеко от центра города.
3. Эксперт проявил свой высокий профессионализм.
4. Обеспечение сельских больниц необходимыми медикаментами осуществляется фирмой "03".
5. Заключён договор о проведении ремонтных работ.
6. Предлагаем вертикальные и горизонтальные жалюзи. .
7. Торговая фирма приглашает на работу главного бухгалтера. Важен опыт работы в маркетинге или отделе продаж.
8. Выделены средства для проведения конкурсов.
9. Мы купили новую стиральную машину.
10. Прошла сессия последнего созыва.

ТЕСТ 2. Отметьте нарушения орфографических и произносительных норм.

1. афёра
2. сви[т'э]р
3. ску[шн]о

4. начал[с'а]
5. пацифи[сс]кий
6. кортедж
7. грена[д'э]р
8. страховой полюс
9. обле[х]чить
10. [[т'э]ст

ТЕСТ 3. Отметьте нарушения морфологических норм.

1. Первое, что я увидел, была девушка, идущая навстречу.
2. Маша игралась на детской площадке.
3. Я сломала каблук у правого туфля.
4. С наступлением сумерек все в доме замерло.
5. Сегодня тучи более темнее, чем вчера.
6. Дети испугались, когда мимо их промчалась огромная собака.
7. Их сад должен быть продан за долги.
8. Более двухсот учащихся приняли участие в концерте.
9. Мы будем рады зарубежным друзьям, приедущим к нам.
10. Когда Жилин выходит из сарая, к нему подбежала собака хозяина.

Практическая работа №8

Тема: **Вербальные и невербальные средства**

Цель: закрепить навыки вербального и невербального средства общения.

Время выполнения: 1 час

Задание: 1. Дать понятие вербальные и невербальные средства?

2. На какие же невербальные элементы следует обращать внимание при общении?

3. Мимика и жестикауляция.

4. В зависимости от назначения жесты подразделяются на : ? Понятие и примеры

5. Что такое кинесика? Охарактеризуйте коротко.

6. Что такое проксемика?

7. Могут ли жесты указывать на личностные характеристики говорящего?

8. Найдите в отрывке рассказа М.Шолохова «Судьба человека» невербальные средства общения?

Практическая работа № 9-10

Тема: **Техника речи, постановка голоса.**

Цель: закрепить навыки в постановке голоса и в технике речи.

Время выполнения: 2 часа

Вопросы и задания: что такое постановка голоса и техника речи.

1. Характеристики голоса и речи.

2. Правильное дыхание.

3. Характеристики плохого голоса

4. Характеристики хорошего голоса

5. Дыхание и его роль в психической саморегуляции.

Характеристики голоса и речи

Вот список некоторых симптомов того, что ваша речь далека от совершенства и вам следует заняться ею:

Слушатели часто просят повторить только что сказанные вами слова.

У вас устает горло после десятиминутного разговора.

Вы теряете контроль над голосом в конце длинного предложения.
Вам не хватает дыхания
Вам не нравится собственный голос и никогда не нравился.
У вас солидная внешность, но голос звучит слишком молодо.
Вам приходится объяснять слушателям, что вы являетесь руководителем (или занимаете иную высокую должность), потому что по вашей речи этого не скажешь.
Вы боитесь публичных выступлений.
У ваших слушателей через некоторое время начинает блуждать взгляд, поскольку вы говорите монотонно.
Люди обращают внимание на то, что вы часто, возможно бессознательно, повторяете отдельные звуки, словечки или фразы, вроде, «мм», «гм», «ну», «как бы», «так», «значит», «типа», «чисто», «знаете ли», «на самом деле» и т.д.
У вас заметный акцент.

Характеристики хорошего голоса

Ниже приводятся характеристики хорошего голоса. Прочитайте этот список, подумайте о своем голосе и о том, какими из этих качеств вы хотели бы обладать, но не обладаете.

Итак, хороший голос:

Приятный
Вибрирующий
Спокойный
Хорошо модулированный
Низкого тембра
Доверительный
Управляемый
Теплый
Мелодичный
Заботливый
Уверенный
Дружеский
Окрашенный интонацией
Выразительный
Естественный
Богатый
Наполненный
Звучный
Доброжелательный

Характеристики плохого голоса

А вот список наиболее распространенных определений неприятного или плохого голоса. Прочитайте этот список и подумайте о своем голосе, выделяя те неприятные свойства, от которых вы хотели бы избавиться.

Итак, плохой голос:

Гнусавый
Резкий или скрипучий
Хриплый
Дрожащий
Высокого тембра или пронзительный

Плаксивый
С одышкой
Робкий
Отрывистый
Слишком громкий
Слишком
тихий и неслышный
Бесцветный
Помпезный
Саркастический тон
Неуверенный
Монотонный
Напряженный
Слабый Скучный

В классической йоге существует детально разработанная и проверенная многовековым опытом система дыхательных упражнений, называемая Пранаяма. Ниже приводятся некоторые из них, достаточно простые в исполнении и, но обладающие сильным эффектом.

Полное дыхание

сочетает в себе три вида дыхания верхнее, среднее и нижнее. Обладает мощным физиологическим воздействием на вегетатику, стимулирует обмен веществ, способствует оптимизации психо- эмоционального состояния.

Техника выполнения.

Сделайте выдох. Диафрагмальным дыханием наполните воздухом нижнюю часть легких (живот увеличивается). Затем без паузы, продолжая вдох, расширяете грудную клетку и воздух поступает в среднюю часть легких. Заканчиваете вдох ключичным дыханием, наполняете воздухом верхнюю часть легких. Таким образом, вдох при полном дыхании происходит плавно, без рывков, волнообразно. После выполнения может быть небольшая

пауза и начинайте полный выдох в той же последовательности, что и вдох, т.е сначала происходит нижний выдох с втягиванием живота, а затем средний и верхний с одновременным опусканием ребер и ключиц. Время выдоха при правильном полном дыхании примерно в 2 раза больше времени вдоха.

Повторить 5 раз.

Техника выполнения.

Сделайте максимальный выдох, затем полный глубокий вдох. Задержите в себе воздух в течение 3-5 секунд. Сложите губы так, как будто вы собираетесь свистеть. Затем воздух резко, как при кашле, выдыхайте. Остановитесь на 2 - 3 секунды, а затем снова выдыхайте. Повторяйте до тех пор, пока весь воздух не выйдет из легких.

Необходимо помнить, что выдыхать воздух нужно с усилием. В противном случае упражнение не даст желаемого

эффекта. Упражнение целесообразно выполнять сразу после ночного сна для ликвидации застойных явлений, после нахождения в местах массового скопления людей.

Литература:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону. Феникс. 2002.
2. Введенская Л.А. Культура речи. Ростов-на-Дону. Феникс. 2013
3. Введенская Л. А. Павлова Л. Г. Риторика и культура речи. Ростов-на-Дону. Феникс. 2013
4. Герасименко Н.А. Русский язык и культура речи. М. Логос. 2013
5. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону. Феникс. 2013
6. Дунева А.И., Ефремова В.А., Сергеева В.Е., Черняк В.Д. Русский язык и культура речи: Учебник. Под ред. Черняк В.Д. – С.-П. - М.: САГА-ФОРУМ, 2013.

7. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи. Учебник. – М.: Форум-инфра-М, 2013.
8. Кожина М. Н. Стилистика русского языка. М. 2013
9. Рахманин Л. А. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов. М. Высшая школа. 2013
10. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка.10-11 кл.: Учеб. Пособие для общеобразоват. учеб. Заведений. – М.: Дрофа,2013.
11. Стернин И.А. Практическая риторика. М.Академия.2013
12. Юнина Е. А. Педагогическая риторика. Пермь. 2013